

Cari Sommelier, Amici e Amanti del vino,

Martedì 26 marzo 2019

dalle 18h30 alle 20h30

Presso il ristorante “lo sono” wine bar

Rue du Trône 62 1050 Bruxelles

Non matura facilmente, è suscettibile alle malattie, dà vini di colore non intenso, ha una gamma di stili molto più ristretta rispetto al Cabernet Sauvignon o al Merlot, bilancia solo in parte eccessi da sovraestrazione o troppo legno... Eppure solo il Pinot nero, vitigno così delicato è capace di darci, insieme a pochi, pochissimi altri vitigni, dei vini di grandissima eleganza, equilibrio e capacità di invecchiamento.

Attraverso una degustazione comparata in blind di alcuni dei migliori Pinot neri da zone di eccellenza, vedremo se le nostre preferenze vanno sempre per la culla del pinot nero, la Borgogna o se altre regioni possono regalarci le stesse sensazioni.

Dalla Borgogna, Vincent Dureuil Janthial a Rully, con i suoi 20 ettari ha appena ricevuto il premio di migliore produttore di Francia dalla Revue du Vin de France. V. Dureuil che pratica viticoltura biologica, con rendimenti estremamente limitati (37 hl/ha in media) sarà presente con l'annata 2014 del Clos des Argillières.

Il Domaine Chanson in Beaune dal 18° secolo, è uno dei maggiori produttori della Côte de Beaune per numero di ettari e qualità dei vini, anch'essi in biologico. Della sua produzione, la cui vinificazione è curata dal noto enologo Jean-Pierre Confuron, berremo il Beaune Grèves 2015 che ha ottenuto l'anno scorso il premio di migliore vino francese dell'anno dalla prestigiosa guida Bettane & Dessauve.

Nella Willamette Valley, in Oregon, nel 1965 David Lett affittò una parcella per piantarvi 3000 barbatelle di vitis vinifera prese dall'università di Davis in California. Fu la prima messa a dimora di Pinot nero e Chardonnay nella regione, diventata subito di riferimento per la produzione di Pinot neri di assoluta qualità. Oggi Eyre è uno dei decani dell'Oregon a cui molti viticoltori si sono ispirati per la nitidezza dei suoi vini.

Dal sito di Joseph Phelps, della Freestone Vineyards, Estate sulla Sonoma Coast, in California “... un tempo nota per i pascoli e i Boschi, la Sonoma Coast, a sole otto miglia dall'Oceano Pacifico, è immersa nella nebbia fino al primo pomeriggio. Questa fresca regione ha i terroirs giusti per il Pinot Noir e la nostra famiglia ha deciso di scommetterci su...”. I risultati hanno dato ragione alla famiglia Phelps, i cui pinot sfidano l'eleganza dei borgognoni.

Nella regione di Marlborough, in Nuova Zelanda, il clima marittimo con 2500 ore di sole e 650mm di pioggia all'anno, temperato da brezze marine e con un lungo autunno spesso asciutto forniscono le condizioni ideali per una lunga maturazione delle uve. Dog Point è un'icona della produzione di qualità neozelandese.

Infine, in Alto Adige a Termeno-Tramin, il Barthenau Vigna Sant'Urbano é la punta di diamante di Hofstätter, un nome della viticoltura italiana e non solo, spesso considerato il miglior Pinot nero italiano.

Degusteremo, in blind e in una competizione durissima per la scelta del miglior vino, i seguenti nettari:

- 2014 Eyrie Willamette Valley
- 2014 Domaine Dureuil Janthial, Nuits St Georges 1er cru Clos des Argillieres
- 2015 Domaine Chanson, Beaune 1er Cru Grèves
- 2010 Joseph Phelps Vineyards Sonoma Coast "Freestone Vineyards, Estate"
- 2011 Dog Point Pinot Noir
- 2010 Hofstätter, Barthenau, Vigna St- Urbano

La degustazione sarà condotta in italiano (con possibilità di interpretazione in inglese o francese) da Massimo Serpieri e Paolo Santella, sommelier diplomati AIS. La quota d'iscrizione è di 45 € a persona. Per i soci dell'Associazione la quota è di 35€.

[Iscriviti subito online con Eventbrite](#)

Il numero dei partecipanti è limitato a 30 persone, secondo il principio "primo arrivato primo servito".

Massimo Serpieri Presidente

SOMMELITALY-Brussels Wine Society

Chers Sommeliers, Amis et Amateurs de vin,

Mardi 26 mars 2019

de 18h30 à 20h30

Restaurant "Io sono" Winebar

Rue du Trône 62 1050 Bruxelles

Il ne mûrit pas facilement, est sujet aux maladies, donne des vins peu intenses, a une gamme de styles beaucoup plus étroite que le Cabernet Sauvignon ou le Merlot, peut compenser seulement en partie les excès dus à une extraction excessive ou au bois trop présent... Pourtant, le Pinot Noir est capable de nous donner, comme peu, très peu d'autres, des vins d'une grande élégance,

équilibre et aptitude au vieillissement.

À travers une dégustation comparative à l'aveugle des meilleurs pinots noirs issus de domaines d'excellence, nous verrons si nos préférences vont toujours pour le berceau du pinot noir, de la Bourgogne ou si d'autres régions peuvent nous donner les mêmes sentiments.

En Bourgogne, Vincent Dureuil Janthial à Rully, avec ses 20 hectares, vient de recevoir le prix du meilleur producteur français de la Revue du Vin de France. V. Dureuil qui pratique la viticulture biologique, avec des rendements extrêmement limités (37 hl / ha en moyenne) sera présent avec le millésime 2014 du Clos des Argillières.

Le Domaine Chanson à Beaune depuis le 18ème siècle, est l'un des plus grands producteurs de la Côte de Beaune pour le nombre d'hectares et la qualité des vins, également en bio. De sa production, dont la vinification est soignée par le célèbre œnologue Jean-Pierre Confuron, nous boirons le Beaune Grèves 2015, qui a remporté l'an dernier le prix du meilleur vin français de l'année du prestigieux guide Bettane & Dessauve.

Dans la vallée de la Willamette (Oregon), en 1965, David Lett avait loué un terrain pour planter 3 000 cuves de vitis vinifera pris de l'Université de Davis en Californie. Ces sont les premières plantations de pinot noir et de chardonnay dans la région, immédiatement devenues un point de référence pour la production de pinot noir de qualité supérieure. Aujourd'hui, Eyre est l'un des doyens de l'Oregon auquel de nombreux vigneronns se sont inspirés pour la clarté de ses vins. Depuis le site de Joseph Phelps, de la Freestone Vineyards, sur la Sonoma Coast, en Californie "... jadis connue pour ses pâturages et ses forêts, la Sonoma Coast, à seulement 12 km de l'océan Pacifique, est plongée dans la brume jusqu'au début de l'après-midi. Cette région fraîche a le terroir qui convient au pinot noir et notre famille a décidé de parier dessus ... ". Les résultats ont donné raison à la famille Phelps, dont les pinots défient l'élégance des Bourguignons.

Dans la région de Marlborough, en Nouvelle-Zélande, le climat maritime avec 2500 heures de soleil et 650 mm de pluie par an, tempéré par les brises de mer et un long automne souvent sec fournissent les conditions idéales pour une longue maturation des raisins. Dog Point est une icône de la production de qualité néo-zélandaise.

Enfin, dans le Haut-Adige à Termeno-Tramin, le Barthenau Vigna Sant'Urbano est à la pointe de Hofstätter, nom de la viticulture italienne et au-delà, souvent considéré comme le meilleur pinot noir italien.

Nous allons déguster les vins suivants à l'aveugle et lors d'une compétition difficile pour la sélection du meilleur nectar:

- 2014 Eyrie Willamette Valley
- 2014 Domaine Dureuil Janthial, Nuits St Georges 1er cru Clos des Argillieres
- 2015 Domaine Chanson, Beaune 1er Cru Grèves
- 2010 Joseph Phelps Vineyards Sonoma Coast "Freestone Vineyards, Estate"
- 2011 Dog Point Pinot Noir
- 2010 Hofstätter, Barthenau, Vigna St- Urbano

La dégustation se déroulera en italien (avec possibilité d'interprétation en anglais ou en français) par Massimo Serpieri et Paolo Santella sommeliers diplômés AIS. Les frais d'inscription sont de 45 € par personne. Pour les membres de l'association, la cotisation est de 35 €.

[Inscrivez-vous maintenant en ligne avec Eventbrite](#)

Le nombre de participants est limité à 30 personnes, selon le principe du "premier arrivé, premier servi".

Massimo Serpieri Président
SOMMELITALY-Brussels Wine Society